



ЕКАТЕРИНА ФОМИНА род. 2000

Английская легенда «Тристан и Изольда»

Макет и эскизы декораций, костюмов

Курсовая работа. 2022

В моей сказке о Тристане и Изольде есть место отважным рыцарям, прекрасным дамам, королям, злодеям и чудовищам. Самое главное – в ней есть любовь. Именно на любовь я полагалась при создании сценографии, вдохновляясь искусством средневековой миниатюры, прерафаэлитами и готикой, сочетая фактурные арочные своды и воздушные витражи.