



ЛИЛИАНА БРИК РОД. 1998

«Тартюф» Ж.-Б. Мольера

Макет и эскизы костюмов

Курсовая работа. 2022

«Укрощение строптивой» У. Шекспира

Эскизы и фактурное решение костюмов
к сценографии Е. Шутиной

Курсовая работа. 2021-2022